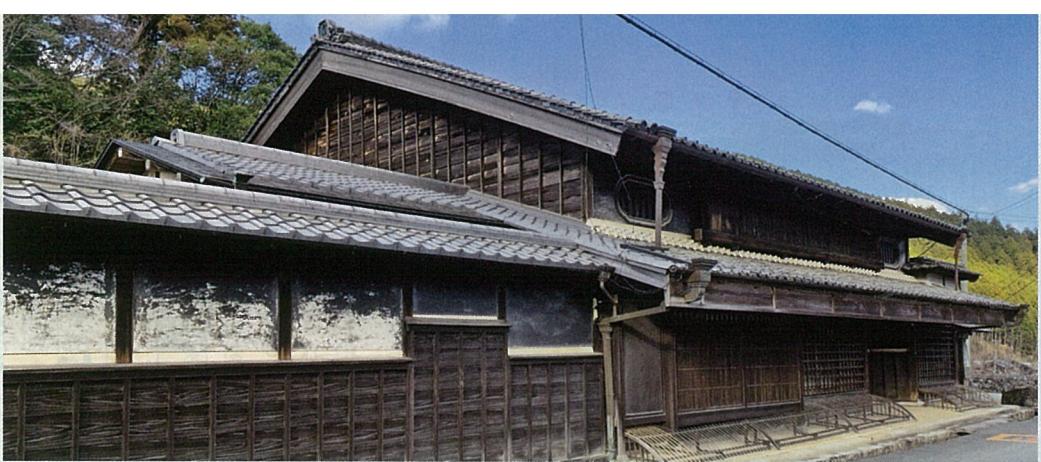


ようこそ、

## 田中家資料館へ



住宅主屋

田中家資料館は三重県松阪市飯高町波瀬にあります。と言つても分かっていた方ほんの僅かだと思います。松阪牛で有名な松阪市からR166を1時間10分走るとそこが波瀬、波瀬は山の中です♪と口ずさみたくなるような山里です。そしてあと6・5km走れば奈良県との県境「高見トンネル」。トンネルを越えると東吉野、吉野へと続きます。江戸時代にはこの道が和歌山街道と呼ばれ、紀州藩の参勤街道でした。

そんな奥深い山の中に【田中家資料館】は在ります。

50年間誰も住んでいなかつた住宅を、分家の方に手伝つて頃いて2人で片付け始めたのが6年前、終活の第一歩でした。納屋に収納されていました甲冑、籠、火鉢などを眺めながら遺された数々の品を皆様に見ていただけたら、ご先祖もきっと喜ばれるのではないかと思いまして。そんな中、明治中芽生えました。そんな中、明治中芽生えました。そんな中、明治中芽生えました。

50年間誰も住んでいなかつた住宅を、分家の方に手伝つて頃いて2人で片付け始めたのが6年前、終活の第一歩でした。納屋に収納法など調べ、名札に説明を添え、そして整理、陳列等の大変だった作業も今思えば懐かしい時間でした。そして2019年4月に【有徳館】【有徳笑館】を公開する事になりました。

さて資料館案内の前に田中家の歴史を簡単に。 永禄2年(1559年)佐々木源氏の流れを汲む佐々木四郎五郎孝好が戦禍により所領を失った作業も今思えば懐かしい時間でした。そして2019年4月に【有徳館】【有徳笑館】を公開する事になりました。

代農業を営む傍ら、植林、酒造佐々木氏族の末裔が使用した隅立

田中家資料館は三重県松阪市飯高町波瀬にあります。と言つても分かっていた方ほんの僅かだと思います。松阪牛で有名な松阪市からR166を1時間10分走るとそこが波瀬、波瀬は山の中です♪と口ずさみたくなるような山里です。そしてあと6・5km走れば奈良県との県境「高見トンネル」。トンネルを越えると東吉野、吉野へと続きます。江戸時代にはこの道が和歌山街道と呼ばれ、紀州藩の参勤街道でした。

そんな奥深い山の中に【田中家資料館】は在ります。

50年間誰も住んでいなかつた住宅を、分家の方に手伝つて頃いて2人で片付け始めたのが6年前、終活の第一歩でした。納屋に収納されていました甲冑、籠、火鉢などを眺めながら遺された数々の品を皆様に見ていただけたら、ご先祖もきっと喜ばれるのではないかと思いまして。そんな中、明治中芽生えました。そんな中、明治中芽生えました。

期から大正時代に建てられた主屋をはじめ蔵、納屋、土塀、前座敷(茶室)、石垣など11件の建造物全てが、2018年に国の登録有形文化財となり、それが資料館開設の一歩を踏み出すきっかけになりました。

蔵の奥に眠っていた明治40年の婚礼時の打ち掛け、長持ち、嫁入り道具。江戸中期の見事な鋳物が彫られた銅鏡、素敵な螺鈿細工の文箱、明治・大正時代の新聞など、全てが面白く、また新鮮で整理する手が止まってしまいます。松阪市内の自宅から



館長  
田中 洋子  
1969(S44)年文学部卒  
同窓会三重支部支部長



【有徳館】



【有徳館】2階 展示



【有徳館】1階 甲冑展示

て四つ目結紋の入った甲冑です。

長柄槍、陣太鼓、陣笠、陣羽織、火縄銃などが並びます。寛延2年

(1749年)に彦左衛門が「西國三十三所順禮」をした時の装束も残っています。整理してファイリングした昔の新聞は読み出すと面白く、時間がいくら有つても足りません。明治・大正・昭和の家庭用品は、「これ知ってる!」「お

もしろい!こんな見たことない」と皆様に言つていただきます。

懐かしいラヂオ、レコード、蓄音機、ブリキの玩具、波瀬の厳しい寒さを物語る大きな「搔巻」も展示しています。2階は打ち掛け、振袖、筝、油单、銅鏡、嫁入り道具など、1階とは全く違う華やかな世界です。浮世絵、お歯黒の道具、盤双六、二弦琴、腰差煙草入れ、

一方、【有徳笑館】では田中家が使つていた道具類を展示しています。当主の自家用車?として使われた

【嫁入り籠】、大きなノコギリ【丸頭鋸】、立て、刻印などの山仕事の道具【竹篩】(竹で編んだふるい)をはじめ製茶の道具、お酒造りの道具等を展示しています。そして100を超える色々な形の火鉢は圧巻です。厳しい寒さの波瀬では、温めるのにそれ位火鉢が必要だったのでしょうか。火鉢に

四つ目結紋の入った甲冑です。長柄槍、陣太鼓、陣笠、陣羽織、火縄銃などが並びます。寛延2年(1749年)に彦左衛門が「西國三十三所順禮」をした時の装束も残っています。整理してファイリングした昔の新聞は読み出すと面白く、時間がいくら有つても足りません。明治・大正・昭和の家庭用品は、「これ知ってる!」「おもしろい!こんな見たことない」と皆様に言つていただきます。

懐かしいラヂオ、レコード、蓄音機、ブリキの玩具、波瀬の厳しい寒さを物語る大きな「搔巻」も展示しています。2階は打ち掛け、振袖、筝、油单、銅鏡、嫁入り道具など、1階とは全く違う華やかな世界です。浮世絵、お歯黒の道具、盤双六、二弦琴、腰差煙草入れ、

一方、【有徳笑館】では田中家が使つていた道具類を展示しています。当主の自家用車?として使われた

【嫁入り籠】、大きなノコギリ【丸頭鋸】、立て、刻印などの山仕事の道具【竹篩】(竹で編んだふるい)をはじめ製茶の道具、お酒造りの道具等を展示しています。そして100を超える色々な形の火鉢は圧巻です。厳しい寒さの波瀬では、温めるのにそれ位火鉢が必要だったのかどうかを頂けるのは嬉しい限りです。ま

たご縁と言えば、一昨年4月の資料館オープンには遠く有馬・北神戸からOBの方々が遠路遙々訪問して下さいました。同窓の

行燈、提灯、燭台、ランプ、等など、残っている灰は昔のまま。もしか

数え上げたらキリがありません。そして我が資料館のセールスポイント!一部はガラスケースに収まっていますが、殆どの物が手に取つて見て頂けるのです。実際に

歴史・文化を肌で感じて頂けるのではないかと考えています。

次に是非見ていただきたいのは眼下を流れる櫛田川から城郭のように積み上げられた3段の石垣です。3段目だけでも8m余り、河原からは25m以上の高さがあります。交通手段は車のみという不便な田中家資料館ですが、皆様是非お出かけください。



【有徳笑館】日本の火鉢いろいろ展



【有徳笑館】入り口に大八車を展示



【洗耳亭】から眺める櫛田川は絶景



2本の柱で石垣に建つ【洗耳亭】



【有徳笑館】丸頭鋸

遠い昔、初めて波瀬を訪れた時は都会との違いに戸惑いと不安しかありませんでしたが、歳を重ねた今は田中家の歴史を守っています。交通手段は車のみという不便な田中家資料館ですが、皆様是非お出かけください。

遠い昔、初めて波瀬を訪れた時は都会との違いに戸惑いと不安しかありませんでしたが、歳を重ねた今は田中家の歴史を守っています。交通手段は車のみという不便な田中家資料館ですが、皆様是非お出かけください。



併設の波瀬植物園に咲く水芭蕉(4月中旬が満開)

## 田中家資料館

〒515-1725

三重県松阪市飯高町波瀬213

<http://www.tanakahazemuseum.com/>

### お問い合わせ

田中家資料館 TEL / 050-3592-0722  
[tanaka.haze.museum@gmail.com](mailto:tanaka.haze.museum@gmail.com)

■木曜・日曜開館(前日までに予約をお願いします)

■1・2月は冬期休館

YouTube : [https://www.youtube.com/channel/UCsEli-F\\_YRke2Gv0Qly6RcA](https://www.youtube.com/channel/UCsEli-F_YRke2Gv0Qly6RcA)

HIP : <https://www.evolado.org>